

Apports de l'expression corporelle et de l'art-thérapie pour les patients atteints de maladies chroniques

Prof. Alain Golay, C.Anzules, S Muller

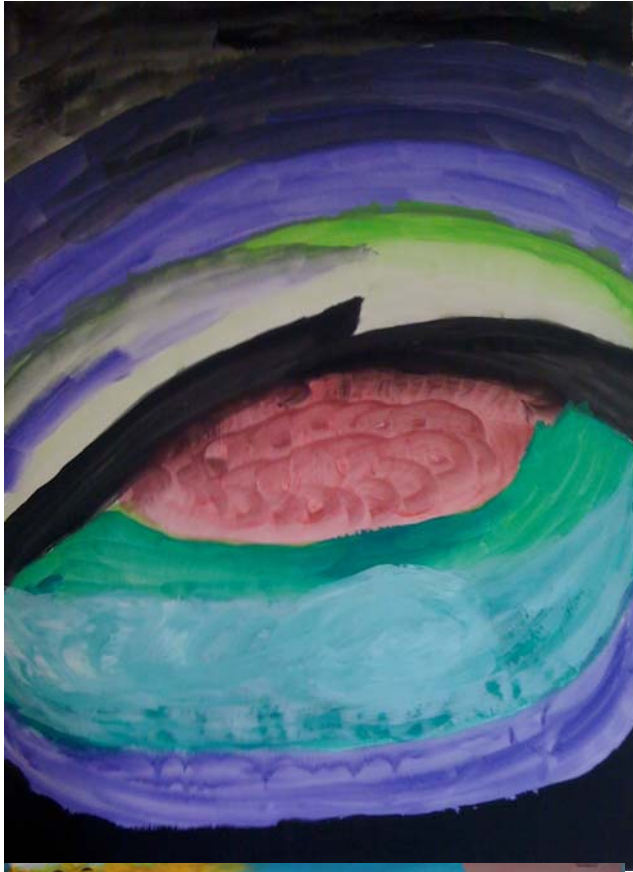
Hôpitaux Universitaires de Genève

Alain.Golay@hcuge.ch

www.hug-ge.ch/setmc

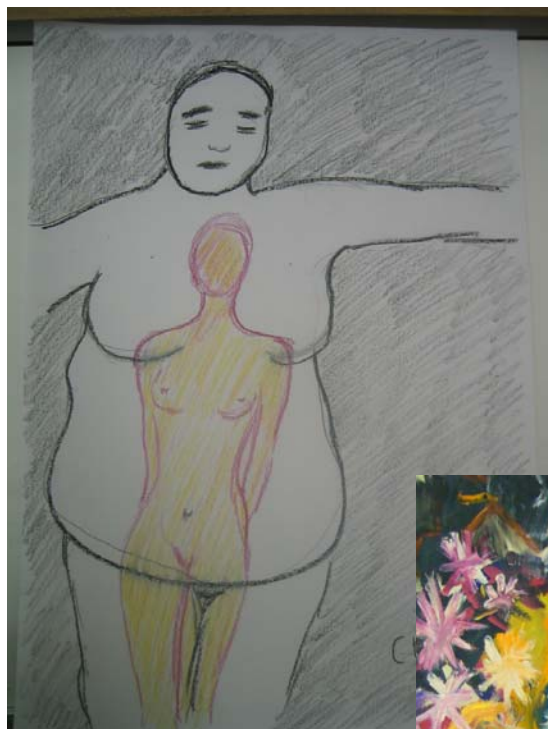
Art-thérapie

L'art-thérapie est une pratique de soins par des médiations artistiques. Elle utilise l'expérience artistique comme moyen d'expression et offre des voies de communication autres que la parole.



L'Art-thérapie au service de L'Education thérapeutique

- Découvrir d'autres moyens d'expression
- Etre actif dans l'apprentissage
- Favoriser l'expérience : processus créatif
- Apprendre par l'expérience
- Utiliser les métaphores pour communiquer
- Etablir des liens entre l'expérience créative et la pratique ou le quotidien



Art-thérapie dans le Service d'Enseignement Thérapeutiques pour Maladies Chroniques

- Intégration dans les soins bio-psycho-pédagogique
- Complémentaire aux psychothérapies Cognitivo-Comportementale, systémiques, Gestalt etc
- Prise en charge globale du patient (équipe interdisciplinaire)
- Danse-thérapie et art-thérapie (arts plastiques et visuelles)
- Suivis en groupe et en individuel

Programmes d'art-thérapie

- Patients

- Exprimer le vécu, se représenter, mobiliser les ressources, acquérir de l'autonomie

- Soignants

- Expérimenter différents modes relationnels, apprendre par l'expérience créative, acquérir un nouveau regard

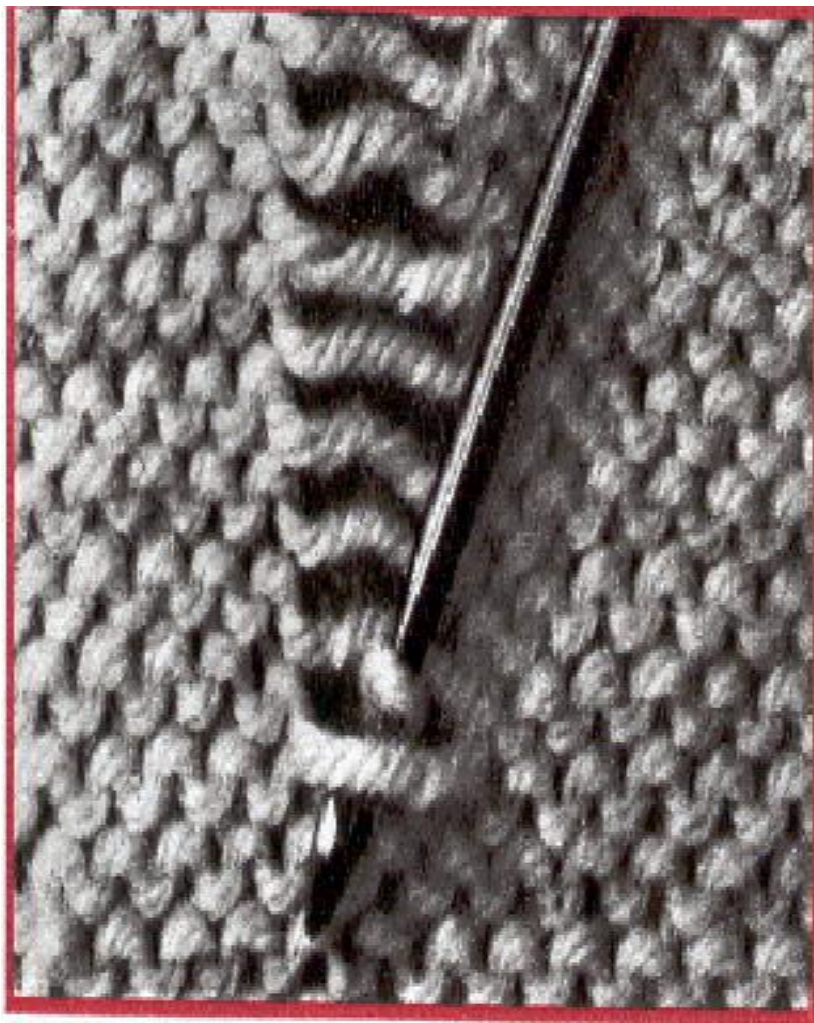
- Etudiants de médecine

- Se questionner sur les liens possibles entre l'art et la médecine, mobiliser sa créativité

Atelier Marionnettes & Ecriture

- Objectif : créer un personnage et raconter son histoire
- Méthode : Arts plastiques, théâtre, écriture et parole – processus sur 2 jours
- Bénéfices : exprimer son vécu et mise à distance

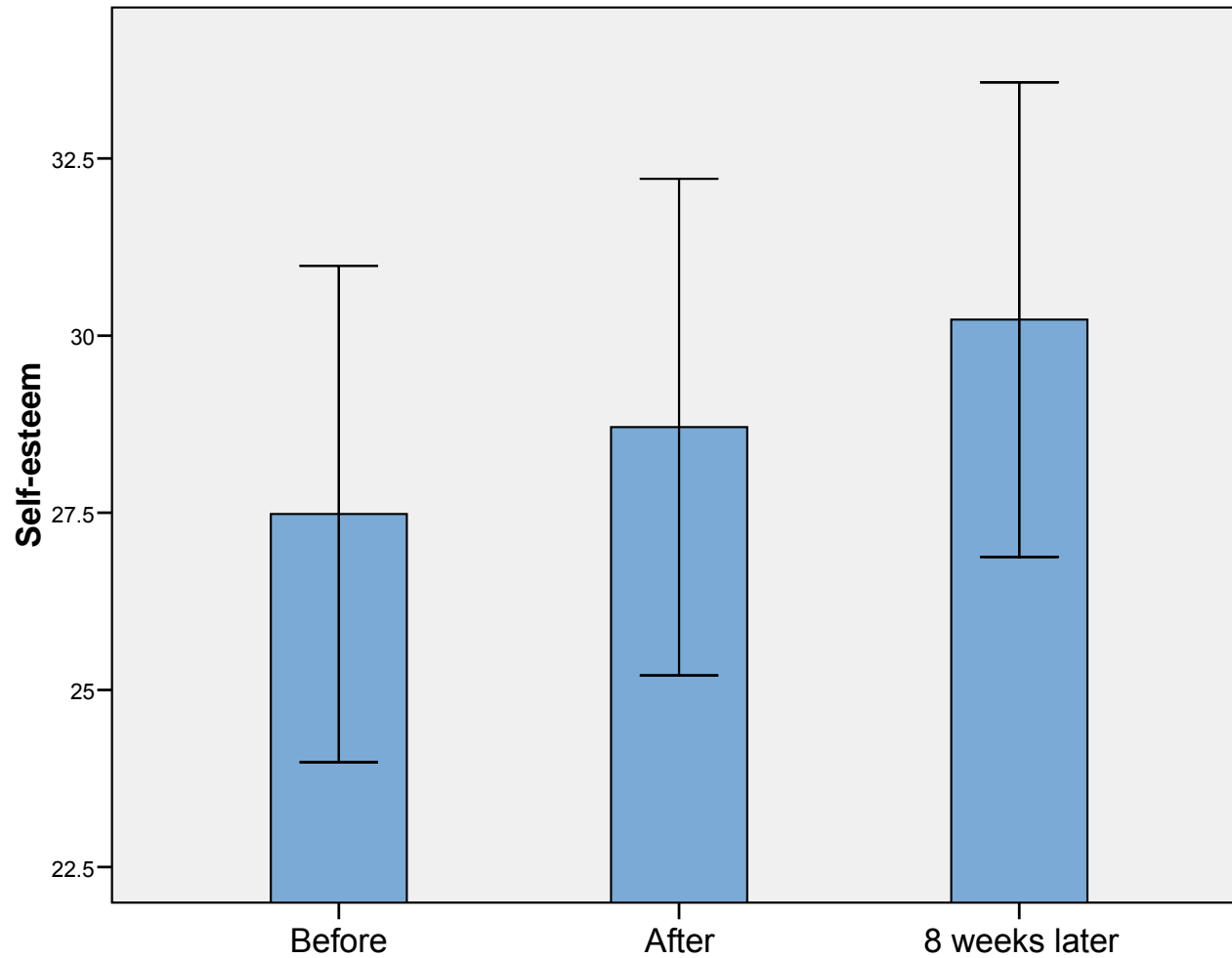
Les soignants peuvent raccorder



Atelier « Corps Sensible »

- Approche : hypnose et art-thérapie
- Thérapie de groupe animé par une art-thérapeute et une psychologue
- Objectif : se reconnecter à ses sensations et émotions
- Thèmes : les 5 sens en 7 séances
- Evaluation : image du corps (Test de Stunkard)
estime de soi (SEI – Coopersmith)

Estime de soi



Atelier « Empreintes »

- Objectif : se rencontrer par l'acte créateur, mobiliser l'élan vital et les ressources internes
- Méthode : thérapie de groupe sur 12 séances utilisant les arts plastiques (peinture, dessin, terre, collage, photos)
- Evaluation : questionnaires sur le vécu du patient (ECTM - Sudres) et estime de soi (SEI – Coopersmith)

Evaluation de l'art thérapie

1ère séance



Après 6 séances



Après 12 séances



Atelier

«moi, mes images et mes mots »

- Objectif : Favoriser la rencontre à l'autre, être en relation avec son corps et ses images
- Méthode : Psychothérapie individuelle et art-thérapie en groupe une semaine sur deux avec l'art-thérapeute et la psychologue
- Durée : 12 séances de 2h

Le soignant devrait regarder le patient
avec les lunettes du patient



Conclusions

- S'exprimer différemment
- Explorer son univers intérieur
- Aller à la rencontre de soi
- Récupérer des forces morales et psychologiques pour se reconstruire
- Être acteur de son changement

La danse thérapie chez les personnes obèses

- Faciliter l'expression d'un vécu difficile à exprimer
- Restaurer le langage corporel et sa symbolique
- Prendre conscience de son corps par des exercices sensoriels
- Travailler les représentations mentales de l'image du corps
- Intégrer les exercices sensoriels et ceux de la mémoire corporelle sous forme de danse en groupe ou individuelle

Conscience Posturale

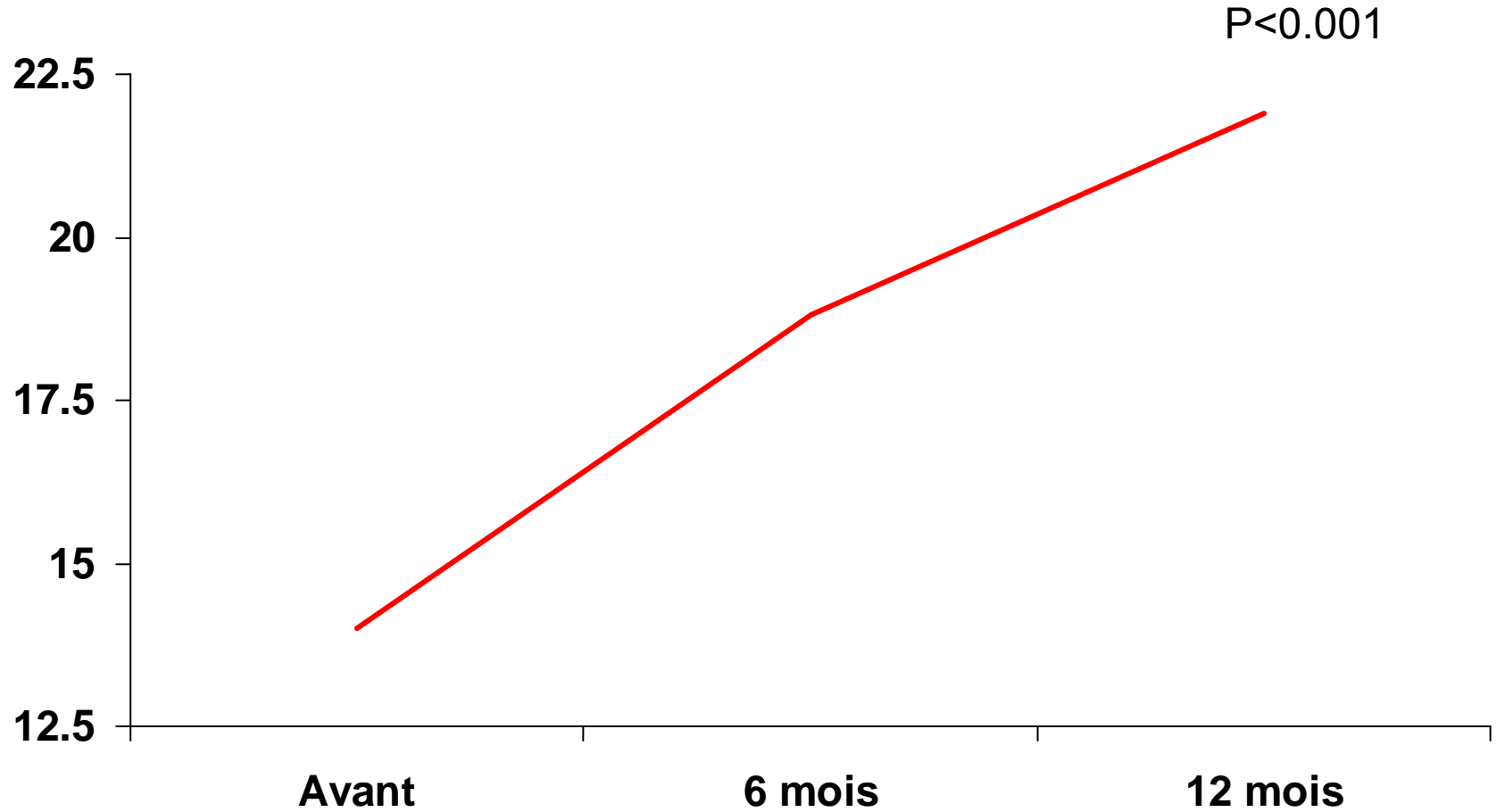
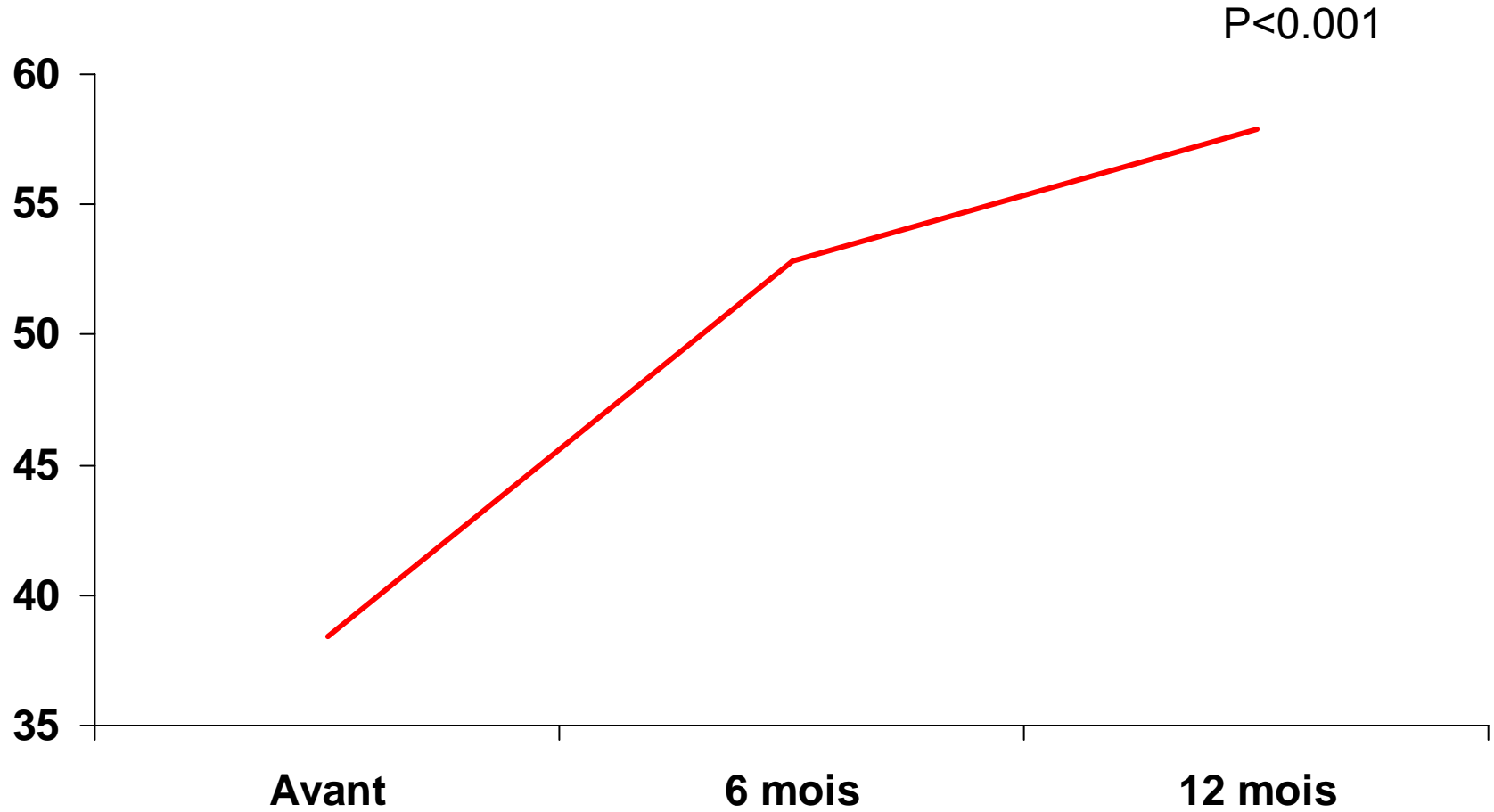
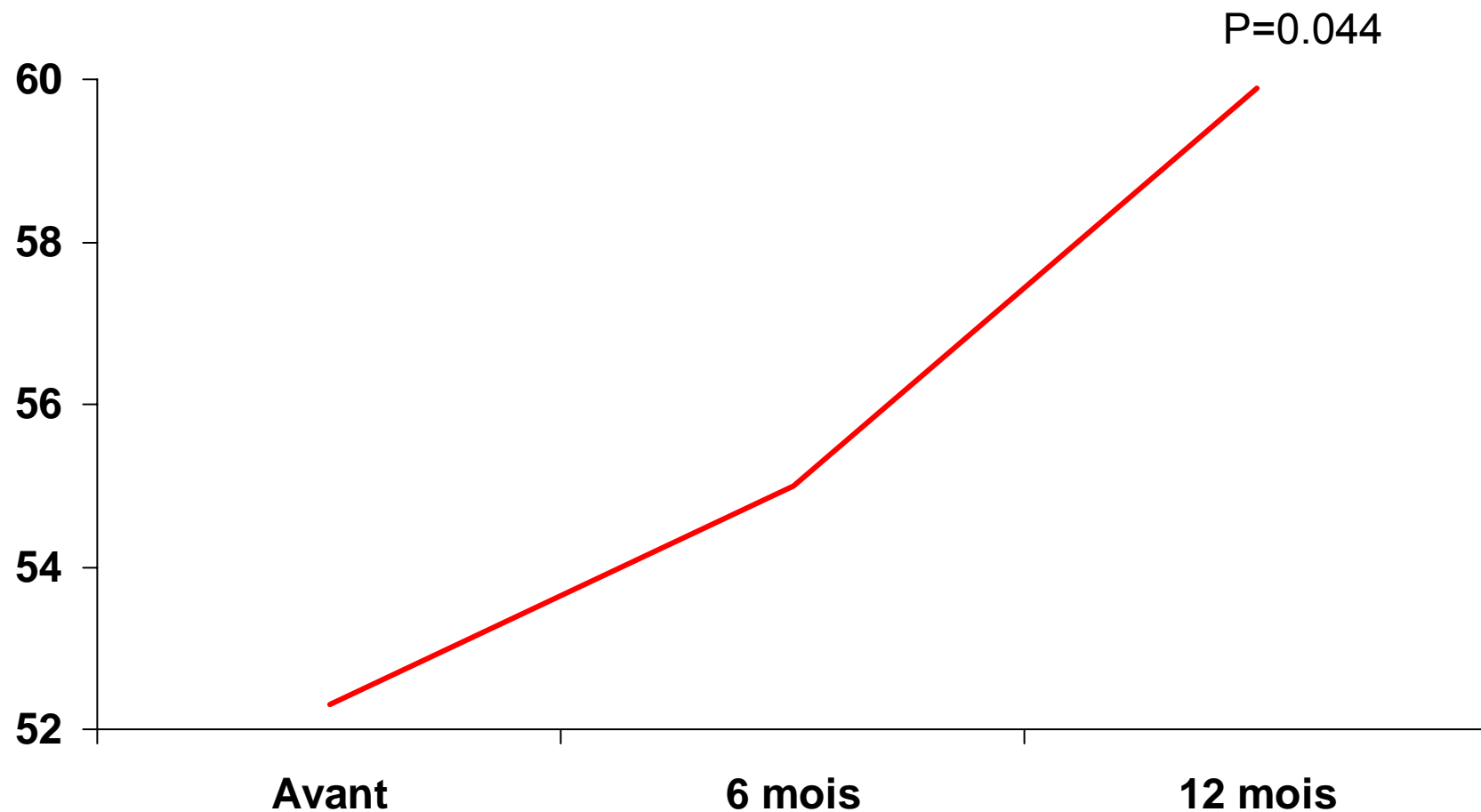


Image du corps



Qualité de vie

IWQOL



Résumé

- La danse thérapie améliore de manière significative et progressive les échelles de la perception corporelle, de l'image du corps et de la qualité de vie liée à la santé.
- Les patients ont amélioré leur dysfonctions motrices, ils ont acquis une aisance corporelle et leurs représentations mentales sont devenues plus positives.

Conclusions

**Capable d'exprimer
sensations
émotions
sentiments**



**Nouvelle perception
corporelle**



**Nouvelle représentation
mentale**



**Communiquent mieux
avec leur corps et avec
les autres**



Pablo Picasso

« Le chemin de l'expression, c'est de suivre une route de traverse pour apprendre à réactualiser la connaissance de soi afin que le désir de se découvrir et d'exister devienne plus fort que la peur du changement » Muret

Merci à tous mes collaborateurs

Alain.Golay@hcuge.ch

www.setmc.hug-ge.ch